



CONSÓRCIO GAZETA DO

JANEIRO 2017

APÓS O SUSTO, A CURA!

NESTA EDIÇÃO:

CINTIA	DAIANA	1
PAIVA		

ANIVERSÁRIO DE SÃO PAULO

GAZETA NOTÍCIAS

GAZETA CULTURA

SEGURANÇA E SA-ÚDE



Cintia Daiane Paiva (Foto-01/2017)

Uma adolescência marcada por doença de risco e afrontadora, essa será a história que contaremos nesta edição do Jornal Gazeta do Consórcio.

Nascida em Natal-RN, Cintia Daiane Paiva veio para São Paulo quando ainda era bebê, com apenas 3 anos de idade. Filha de

Maria Sonia e Francisco Paiva, Cintia obteve muitos desafios em sua infância e adolescência, diante de doenças que preocupavam seus pais e parentes.

Aos 15 anos de idade, Cintia foi surpreendida pelo Câncer de pele, causada pela deficiência de melanoma no sangue. Assim descoberto, tratou a doença com naturalidade e paciência, afirmando que tudo foi um caminho divino.. "Eu não tive medo de nada, porque eu tinha dentro de mim algo que havia certeza da cura...", afirma Cintia.

Após 6 meses de tratamento, cirurgia e acompanhamentos médicos, Cintia teve a surpresa imediata e um grande presente de que havia sido curada, e que necessitaria apenas de acompanhamentos médicos pelos 5 anos subsequentes, assim toda e qualquer suspeita que fosse apontada em exames, poderia ser extraída imediatamente sem riscos.

Hoje, ela cursa a Faculdade de Fisioterapia e pretende se formar em breve, pois tem o desejo de se especializar em Reabilitação infantil, área que a faz ter prazer em sorrir e trabalhar. Além disso, pretende conhecer futuramente a Holanda e sua descendência que está enraizada na cidade de Amsterdã.

INTERESSES **ESPECIAIS:**

- Segurança e Saúde no Trabalho
- **Bom relacionamento** entre equipes
- Eficiência nos traba-**Ihos** prestados
- Diálogo frequente com seus Encarregados.

ANIVERSÁRIO DE SÃO PAULO!

nunca dorme.

No dia 25 de Janeiro é cele- O Mercado de entretenimento brado o aniversário de São comércio e lazer são os que Paulo, a "Terra da Garoa", mais contribuem para a eferves-Fundada em 1553 pelos pa- cência da cidade. São Paulo dres jesuítas, José de Anchieta possui um leque com vase Manoel da Nóbrega, a cida- tos centros culturais, teatros, de é hoje a maior do Brasil, museus, casas noturnas, festas sede de grandes empresas, populares, pizzarias, churrascaripalco para mega eventos e as, bares, padarias e restauranverdadeiramente a cidade que tes com a culinária de mais de 50 países.





GAZETA NOTÍCIAS

ACIDENTE DE TREM EM NOVA YORK Deixa nais de 100 feridos



Resgate dos feridos em acidente de trem na cidade de Nova York (Foto 01/2017)

Um acidente com um trem deixou pelo menos 103 feridos na manhã desta quarta-feira (4) no Brooklyn, em Nova York, de acordo com o Corpo de Bombeiros da cidade. A batida ocorreu na estação terminal Atlantic por volta das 8h20 locais (11h20 de Brasília), horário de pico.

Segundo relatos dos passageiros, o trem aparentemente entrou na estação com excesso de velocidade e se chocou com os amortecedores de uma via e com um muro lateral, causando um descarrilamento. As autoridades investigam o que pode ter causado a falha segundo a agência Associated Press, bombeiros disseram que uma peça de metal solta pode ter feito com que as rodas do trem saíssem dos trilhos.

De acordo com o governador de Nova York, Andrew Cuomo, entre os 103 feridos o caso mais grave foi o de um passageiro que teve a perna quebrada. Cerca de 600 pessoas viajavam no trem. O acidente afetou uma unidade do trem suburbano de Long Island, conhecido pela sigla "LIRR". A empresa que administra a linha só informou sobre atrasos no serviço por um "incidente".

Os acidentes ferroviários são frequentes nos Estados Unidos. Em 29 de setembro, outro trem de passageiros descarrilou na hora de pico ao entrar - aparentemente muito rápido - na estação de Hoboken (Nova Jersey), vizinho ao Estado de Nova York. O acidente matou uma imigrante brasileira e deixou pelo menos 114 feridos.

Fonte: g1.globo.com

GAZETA CULTURAL

WICKED(MUSICAL) - ESPETÁCULO E SUCESSO

O musical é contado da perspectiva das bruxas da Terra de Oz; seu enredo começa antes e continua após a chegada de Dorothy em Oz vinda do Kansas e inclui diversas referências ao filme de 1939 e ao livro de Baum.

Wicked conta a história de duas amigas improváveis, Elphaba, a Bruxa Malvada do Oeste e Glinda, a Bruxa Boa do Norte (Bruxa Boa do Sul nos livros de Baum), que se tornam melhores amigas, mesmo com personalidades opostas e diferentes pontos de vista; a rivalidade das duas em relação ao interesse amoroso por um mesmo homem; e a reação ao governo corrupto do Mágico de Oz e, finalmente, a queda de Elphaba nas graças dos Ozianos.

Produzido pela Universal Pictures em coligação com Marc Platt e David Stone, com direção de Joe Mantello e produção coreografia original de:

-Wayne Cilento

WICKED veio a estrear em uma Broadway no Gershwin Theatre em outubro de 2003, depois de completar primárias pré-Broadway em teatros de São Francisco em maio de 2003. Suas estrelas originais incluíam Idina Menzel como Elphaba, Kristin Chenoweth como Glinda, e Joel Grey como o Mágico de Oz. A produção original da Broadway ganhou três Tony Awards e seis Drama Desk Awards, enquanto seu álbum de elenco recebeu um Grammy. Celebrou o seu décimo aniversário em 2013 tendo executado 4.269 apresentações, fazendo de Wicked o décimo show com mais tempo em cartaz na história da Broadway.

O sucesso da produção da Broadway tem gerado várias outras produções no mundo:desde a sua estreia em 2003, Wicked quebrou recordes de bilheteria em todo o mundo, liderando a venda de ingressos em Los Angeles, Chicago, St. Louis, e Londres. Na semana do fim de 2 de janeiro de 2011, as turnês em Londres. Broadway, e em outras cidades quebraram seus respectivos recordes de bilheteria. Na primeira semana de 2012, a produção da Broadway quebrou seu recorde novamente, contabilizando um lucro de cerca de US \$ 2,7 milhões. No Natal de 2013. o musical quebrou seu próprio recorde. se tornando o único musical na história da Broadway a contabilizar \$3 milhões em uma única semana.

Em Novembro de 2015 a "Time For Fun", empresa líder no mercado de entretenimento, anunciou a montagem do musical em São Paulo, a estréia ocorreu em março de 2016 e teve a temporada



estendida até 2017.



GASTO OU INVESTIMENTO? 5 RAZÕES PARA INVESTIR NA MEDICINA E SEGURANÇA DO TRABALHO

SAÚDE E SEGURANCA

Segurança e saúde do trabalhador. Essas são questões essenciais para o bom funcionamento de qualquer companhia. mas muitos empresários ainda enxergam apenas como gastos desnecessários. Na prática, o que acontece é justamente o contrário.

Implementar um sistema de prevenção de acidentes pode trazer uma série de benefícios para sua empresa, que vão desde melhorias

no bem estar do trabalhador até uma maior credibilidade da marca.

Para mostrar o quão importante são os investimento nessas áreas, fizemos uma lista com as cinco principais vantagens que sua empresa obtém ao pensar na segurança e saúde do trabalho:

- -Redução de Acidentes
- -Menor Custo
- -Clima Organizacional

-Imagem Corporativa

- -Proteção legal
- -Retorno em números



Segurança e Medicina do Trabalho - (Foto-01/2017)

A IMPORTÂNCIA DO PROTETOR SOLAR!

Apesar de ainda vermos alguns teimosos por aí (RS..RS), o protetor solar é figurinha carimbada das malas de quem vai passar as férias na praia ou vai curtir o sol do ve-

rão. Mas, com a chegada dos meses mais frios do ano, a história é outra. "Como no inverno não sentimos calor, as pessoas acreditam que não há grande risco em se expor sem o produto", explica o dermatologista Marcus Maia, professor da Santa Casa de Misericórdia de São Paulo, na capital paulista. O problema é que o perigo existe, sim, e o responsável por ele é a radiação UVA, antes quase ignorada pela maioria de DDS sobre os perigos que (Foto-11/2016) filtros e companhia.

O problema com os raios UVA começa com a falta de informação: há certo desconhecimento sobre eles. Enquanto o UVB é mais predominante no verão do que no inverno, o UVA incide o ano inteiro e também ao longo de todo o dia. "Antes das 10 e depois das 17 horas, o horário em que teoricamente seria permitido tomar sol livremente, o UVA continua sendo emitido e, como não queima, durante muito tempo achou-se que ele seria desprezível", expõe o dermatologista Sérgio Schalka, da Sociedade Brasileira de Dermatologia.

Justamente por passar despercebido, o

UVA tem potencial para causar mais estragos à pele. "Como os filtros solares antigos protegiam dos raios UVB, o indivíduo podia



ficar mais tempo ao ar livre sem risco de vermelhidão. Enquanto isso, o UVA atingia a derme", explica o dermatologista Marcus Maia. No inverno, essa ameaça ainda ganha outro componente. "Muitas famílias viajam para o campo e buscam o sol para se aquecer. Mas em locais com altitude elevada o índice ultravioleta sobe", alerta Maia. Com o caminho livre para essa radiacão, os problemas começam a aparecer.

O perigo mais grave é o câncer de pele melanoma, variedade mais agressiva dos tumores que acometem o tecido. "Ele tem maior potencial de alcançar outros órgãos, já que se instala em uma camada mais profunda da derme", aponta Maia, Uma das maneiras de flagrá-lo é ficar de olho em pintas e feridas. Se elas mudam de

formato, aumentam de tamanho ou os ferimentos não cicatrizam, é melhor procurar um dermatologista. Esse tumor é um dos poucos que se pode evitar. Basta se resguardar da maneira adequada. "Teoricamente, ele não deveria nem existir", opina Maia. Mas não é só o UVA que fomenta a moléstia: as queimaduras causadas pelo UVB estão por trás do câncer não melanoma, bem mais comum e que também precisa ser prevenido e acompanhado de perto.

Então, para um trabalho de conscientização a ser adotado para um dia-a-dia em exposição ao sol (como por exemplo o Consórcio Nova Norte), é necessário colocar em pauta nessa época do ano assuntos sobre a importância do uso de "Protetor solar", pois o quantidade de horas expostas sobre a luz do dia é grande, correndo riscos graves de doença.